

Pau Todó Ballester

Nació, 59, 2-1

Barcelona 08026

654 254 418

pautodo@gmail.com - www.pautodo.com

Barcelona, 4-10-1971

Estudis reglats

E.G.B.	Escuela Nacional Uruguay. Barcelona
B.U.P	Institut de Batxillerat Montserrat. Barcelona
1999	Proves PAAU. Universitat Central de Barcelona
2001-2003	1er de Filologia Anglesa. Universitat de Barcelona
2005-2006	Posgrau de 18 crèdits d' "Expert en Edició On-line/ Direcció de projectes Multimèdia". Universitat de Barcelona Virtual.

Estudis i cursos no reglats

1995	Diploma en Traducció d'Audiovisuals. VII Jornades de Traducció de Vilanova
1996	Diploma del nivell "Poficiency" d'anglès a l'Institut d'Estudis Nord-americans.
1997	Curs de formació per a Informadors Juvenils. Secretaria General de Joventut.
2004	Taller d'organització dels arxius de gestió administrativa. Secr. Gral. de Joventut.

Experiència professional

Director de continguts, redacció publicitària i periodística

Actualment	<ul style="list-style-type: none">· Creació, copy i planificació estratègica de marca la marca VICTOR HUNT <i>www.victor-hunt.com</i>· Anàlisi i definició de la identitat corporativa de la marca Südhang <i>www.suedhang.com</i>· Copy i assessorament per a diverses webs de la marca Collaborabrand <i>www.collaborabrand.com</i>
2008	Copy creatiu freelance per a les agències GREAT WORKS i TRESTRISTESME3 <i>www.greatworks.se - www.trestristesme3.com</i>
2007 - 2008	Copy creatiu a l'agència de planificació estratègica de marca addgrupo. Diversos clients. <i>www.aadgrupo.com</i>
2007	Redacció d'anàlisi de tendències, coolhunting, per a l'agència ADDED VALUE. <i>www.la-musa.com</i>
2007	Direcció de campanya de màrqueting digital per al film "13 Tzameti". NOTROFILMS.
2006 - 2007	Gestió acadèmica Fundació Universitat Rovira i Virgili
2003	Direcció de continguts de la revista "13. Opinión y reflexión", premiada amb la beca KRTU de la Generalitat de Catalunya. <i>www.insieme13.org</i>

- 2003 - 2001 Gerència de la societat limitada URGENCIAS LITERARIAS S.L.
- 1999 - 2000 Director de continguts del magazine www.hoymesiento.com per a l'agència de publicitat El Sindicato S.L.
- 1990-2001 El País de las Tentaciones: Responsable a Barcelona de l'agenda cultural del suplement. Ajoblanco. Redactor intern. Popular 1/World Music: Col·laborador extrern. Tierra/Rock Sound: Col·laborador extern. Mondo Sonoro: Col·laborador extern. Periódico de Noche: Coordinador de redacció. Barcelona en música: Coordinador de redacció.
- 2000 - 2003 **Urgencias Literarias S.L. fundació i gerència**

Activitat:

Provisió de continguts (on-line i revistes corporatives), disseny de campanyes publicitàries, literatura interna corporativa, naming, copy, brand-books, house-organs i brochures.

Clients:

- E.S.A.D.E. Compte guanyat en concurs per a re-elaborar i mantenir la comunicació interna de l'Escola d'Alta Direcció d'Empresa.
- TV3-K3: "La Lua i el Món" de Sílvia González per a Triacom/Aura TV per encàrrec del Departament de Medi Ambient de la Generalitat. Correcció dels 65 capítols i redacció de 5 capítols de la sèrie, guardonada amb el Premi de l'Associació d'Espectadors de Catalunya.
- Digital Prologic: Creació i direcció de la revista "Tiramisú" per a la promoció de l'empresa al sector audiovisual
- ANDBANC: Creació i manteniment de house organs i brand-boks del banc andorrà (www.andbanc.com)
- Agències de publicitat: SUMMA Comunicació, LOWE FMRG, SCPF, MDM Comunicació, El Sindicato SL. Tasques de redacció publicitària (copywriting), creació de noms per a noves patents (naming), redacció de publicacions corporatives (brandbooks, brochures) i traducció publicitària.
- Productores de televisió: Aurea Entertainment, Triacom S.L., Takingshape. Tasques de redacció de memòries, capítols pilots i tractaments de guió.

Traductor anglès-català/castellà

Traducció Audiovisual:

Estudis de doblatge: *Roca Doblatge S.L., 103-TODD-AO, SEIMAR, SONOBLOCK, TRIVEU, FILMTEL*. Traducció de documentals, sèries per a TV i llargmetratges.

Traducció literària:

Editorials: *Ed. Columna- Ediciones de Bronce, Ed. Granica, Santillana, Ediciones de El País, Fundació Antoni Tàpies, Centre de Cultura Contemporànea de Barcelona, Centre d'Art Sta. Mònica*

Traducció tècnica:

- Site d'Internet *www.salerm.com*
- Site d'Internet *www.gencat.es/portsgeneralitat*
- Sinopsi argumental de la sèrie de TV “Crónica de la Humanidad”.
- Sinopsi argumental de la sèrie de TV “Ellos y Nosotros”.
- Campanyes publicitàries i literatura corporativa. Agències: Daft WorldWide (Madrid), MDM Burografic (Barcelona). Lowe FMRG.
- Site d'Internet *www.womenlobby.org*

Altres

Administració local

- 2006
- Disseny de la base de dades, tractament i introducció de les dades del “Cens de sòl industrial del Camp de Tarragona 2006” de la Diputació de Tarragona. Categoria professional: auxiliar de suport. Àrea de Desenvolupament Local de la Diputació de Tarragona
 - Disseny i direcció de la proposta d'implementació multimèdia en línia del projecte esmentat. Categoria professional: auxiliar de suport. Àrea de Desenvolupament Local de la Diputació de Tarragona.
- 2005 - 2007
- 2005
- 2005
- 2004
- Corrector orto-estilístic de l'agència de continguts corporatius Finder Màrketing S.L. Obtenició, tractament i redacció de les dades relatives a l' “Anàlisi de la realitat laboral del Baix Camp” Categoria professional: auxiliar administratiu. Consell Comarcal del Baix Camp.
- Informador-dinamitzador de l'Oficina de Serveis a la Joventut del Consell Comarcal del Baix Camp. Categoria professional: informador juvenil.
- Informador-dinamitzador al Punt d'Informació Juvenil de l'Oficina de Serveis a la Joventut del Consell Comarcal del Tarragonès. Categoria professional: informador juvenil.

Administratiu

- 1999
- 1995
- 1990
- Tasques administratiu a la llibreria-distribuidora Passim S.L.
- Lector d'originals per a l'editorial Destino.
- Administratiu a l'Editorial Quaderns Crema-Sirmio

Dades addicionals

Informàtica: Paquet d'eines d'ofimàtica de Microsoft (Access, Excel, Word, PowerPoint, Front Page) Nivell avançat.. Disseny de pàgines web en DreamWeaver. Llenguatge de programació de pàgines web HTML i CSS2, nivell mig. Coneixement bàsic de Macromedia Flash i XML.

Idiomes: Anglès nivell proficiency. Francès nocions bàsiques.